

**RENCONTRE
ENTRE LES MONDES
DU TRAVAIL ET
DE LA CULTURE**
EN AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

**JEUDI 13 FÉVRIER 2020
À PARTIR DE 9H
À LA BOBINE - GRENOBLE**
42 BD CLÉMENTEAU - 38000

Salariés-es, élus-es du personnel, dirigeant-es d'entreprises, artistes médiateurs-trices, représentant-es associatifs, et universitaires êtes conviés à cette journée de mise en réseau, d'outillage et réflexion.



PROJET : FAIRE VIVRE UN ESPACE DE RENCONTRE ENTRE LES MONDES DE LA CULTURE ET LES MONDES DU TRAVAIL

Le projet d'espace de rencontre entre les mondes de la culture et les mondes du travail est né des conclusions de l'étude réalisée entre 2014 et 2015 sur les activités culturelles des comités d'entreprises.

Cette étude, sur les pratiques, enjeux et besoins, a été réalisée par une équipe de chercheurs de l'Université Lyon 2 et par des syndicalistes de la CGT Rhône-Alpes, avec le soutien de la DRAC et de la Région.

Depuis le 1er janvier 2020, le Comité Social et Economique (CSE) remplace les anciennes Institutions Représentatives du Personnel (IRP). Ce changement interroge la place allouée aux Activités Sociales et Culturelles (ASC), en termes financiers, bien sûr, mais aussi et surtout en terme d'intérêt et de temps que peuvent leur consacrer les élus dont le nombre a fortement diminué.

C'est dans ce contexte, que s'est créé un collectif d'acteurs des arts, de la culture et du travail, avec pour objectif de favoriser les échanges, le partage de pratiques, la mutualisation de projets, l'information et la formation. Plus généralement, il s'agit de questionner le sens de nos activités dans une perspective émancipatrice.

Cette journée du 13 février 2020 vise à étoffer ce réseau, à élaborer collectivement des actions, pour ensuite constituer une association : outil au service de tous.

PROGRAMME

DU JEUDI 13 FÉVRIER 2020

9H Accueil - Café

10H

- Présentation de l'étude-action réalisée sur les activités culturelles des comités d'entreprises par Sophie Bérout, enseignante-chercheuse Lyon 2.
- Le CSE, ce qui change : Nouveau cadre juridique.
- Présentation de l'expérience de STMicroelectronics par Henri Errico élu CSE.
- Échanges entre les participants
- Présentation d'actions mutualisées : Festival du Premier roman de Chambéry et Festival de cinéma Ecran Total en Isère.

12H Déjeuner sur place

13H30

3 ateliers au choix :

1 À partir d'expériences : construire un projet culturel, pourquoi ? Comment ? Avec qui ?

2 Mettre en œuvre des formations sur les enjeux de la culture dans le monde du travail : Quels besoins ? Quelle organisation ?

3 Comment mutualiser les idées et les moyens pour construire ensemble des actions culturelles ?

15H Restitution des ateliers et débat.

16H Les prochaines étapes du projet, engagements des participants.

17H Fin des travaux

BULLETIN DE PARTICIPATION

JOURNÉE DU 13 FÉVRIER 2020

À LA BOBINE - GRENOBLE

INSCRIPTION ET REPAS GRATUIT

Nom :

Prénom :

Structure :

Email :

Téléphone :

Inscription atelier N° :



1

À partir d'expériences : Construire un projet culturel, pourquoi ? Comment ? Avec qui ?



2

Mettre en œuvre des formations sur les enjeux de la culture dans le monde du travail : Quels besoins ? Quelle organisation ?



3

Comment mutualiser les idées et les moyens pour construire ensemble des actions culturelles ?

Inscription à adresser à **sophie.beroud@univ-lyon2.fr**
avant le **mardi 4 février 2020**

Les informations recueillies sur ce formulaire sont enregistrées dans un fichier informatisé par le laboratoire Triangle, Université Lyon 2 pour l'information des participants. Vous pouvez accéder aux données vous concernant, les rectifier, demander leur effacement ou exercer votre droit à la limitation du traitement de vos données.

Consultez le site cnil.fr pour plus d'informations sur vos droits.